

Dankdienst 100 jarig jubileum Wilhelminakerk Bussum
31 mei 2026 14.00 uur

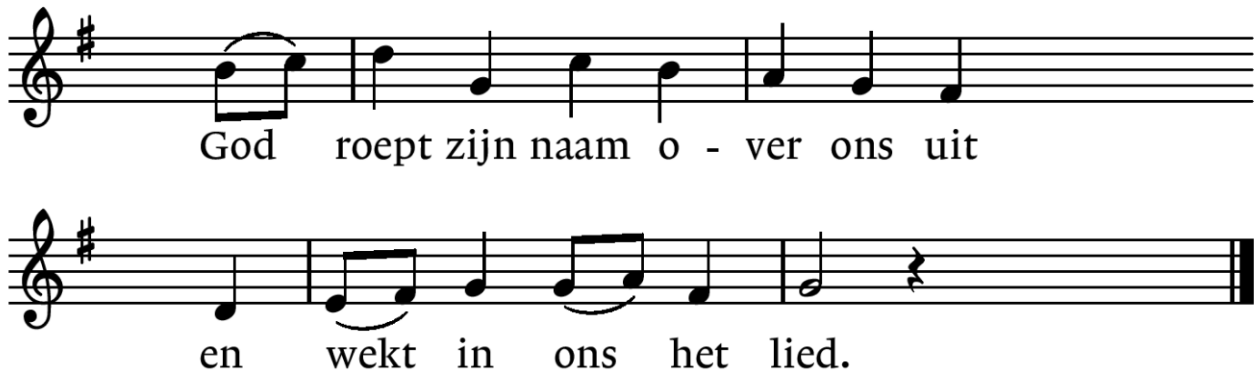


Voorganger: ds. Saskia van Meggelen
Ouderling: Pieter van der Wulp
Diaken: Hannie de Berg
Lector: Anne Marie Hille Ris Lambers
Organist: Bram Brandemann, Gert-Jan Mostert
M.m.v.: projectkoor 100 jaar Wilhelminakerk
o.l.v. Marga Melerna, Lydia Buitelaar

Orgelspel

We zingen samen met het koor: Lied 280: 1 gemeente, 2 en 3 koor, 4 gemeente, 5 koor, 6 en 7 gemeente

1 De vreug-de voert ons naar dit huis
waar 't woord aan ons ge-schiedt.



God roept zijn naam o - ver ons uit
 en wekt in ons het lied.

- 2 Koor: Dit huis van hout en steen, dat lang
 de stormen heeft doorstaan,
 waar nog de wolk gebeden hangt
 van wie zijn voorgegaan,
- 3 Koor: dit huis, dat alle sporen draagt
 van wie maar mensen zijn,
 de pijler die het alles schraagt,
 wilt Gij die voor ons zijn?
- 4 Allen: Zal dit een huis, een plaats zijn waar
 de hemel open gaat,
 waar Gij ons met uw eng'len troost,
 waar Gij U vinden laat?
- 5 Koor: Onthul ons dan uw aangezicht,
 uw naam, die mét ons gaat
 en heilig ons hier met uw licht,
 uw voorbedachte raad.
- 6 Allen: Vervul ons met een nieuw verstaan
 van 't woord, waarin Gij spreekt
 en reik ons zelf als leeftocht aan
 het brood, dat Gij ons breekt.
- 7 Allen: Dit huis slijt mét ons aan de tijd,
 maar blijven zal de kracht
 die wie hier schuilen verder leidt
 tot alles is volbracht.

Welkom door de voorzitter van de kerkenraad Pieter van der Wulp

Stilte

Allen gaan staan

Bemoediging en drempelgebed

Ouderling: Onze hulp is de naam van de HEER

Allen: die hemel en aarde gemaakt heeft.

Ouderling: De Eeuwige betoont ons zijn trouw.

Allen: Wij danken God!

Ouderling: Heer, dit is de dag die U ons geeft.

Met dank en verwondering

komen wij tot U in dit huis

dat al honderd jaar

een plek van gebed, troost en lofzang mag zijn.

Op de drempel van deze dienst bidden wij:

maak ons hart licht en open,

zuiver ons van wat ons belemmert,

zodat wij U mogen dienen in Geest en waarheid.

Allen: Amen.

We zingen: **Psalm 150**



1 Loof God, loof Hem o - ver - al.



Loof de Ko-ning van 't heel-al



om zijn won-der - ba - re macht,



om de heer-lijk-heid en kracht



van zijn naam en eeu-wig we - zen.
 Loof de da-den, groot en goed,
 die Hij tri - om - fe - rend doet.
 Hem zij eer, Hij zij ge - pre - zen.

- 2 Hef, bazuin, uw gouden stem,
 harp en fluit, verheerlijk Hem!
 Citer, cimbel, tamboerijn,
 laat uw maat de maatslag zijn
 van Gods ongemeten wezen,
 opdat zinge al wat leeft,
 juiche al wat adem heeft
 tot Gods eer. Hij zij geprezen.

Groet:

Voorganger: Genade voor u en jullie en vrede van God, onze
 Vader door Jezus Christus, de Heer,
 in verbondenheid met de Heilige Geest.

Allen: **Amen**

allen gaan zitten

Inleidende woorden

Ontsteken van de kaars voor de nood van de wereld

Koor zingt **Kyrië** van Hans Boelee

Kindermoment, aansteken kinderkaars

Lydia Buitelaar zingt: **Lied 84a: 1, 4 en 5**

- 1 Wat hou ik van uw huis,
Heer van de hemelse legers.
Ik kan zo sterk verlangen naar
de binnenpleinen van de Heer.
Diep in mijn lijf is zo'n heimwee,
zo'n blijvende schreeuw om de levende God.
- 4 Ach hoor en kijk naar mij,
Heer van de hemelse legers.
Ja liever één dag dicht bij U.
dan duizend dagen zonder U.
Liever bij U aan de drempel
dan binnen te zijn in een duistere tent.
- 5 De Heer beveiligt ons,
eer en geluk zal Hij geven,
Hij heeft zijn liefde nooit ontzegd
aan mensen, eerlijk onderweg.
Heer van de hemelse legers,
gelukkig zijn zij die vertrouwen op U. Wat hou ik van uw huis.

Gebed bij het Woord

Lezing uit het Oude Testament: **Psalm 150**

¹Halleluja!

Loof God in zijn heilige woning,
loof Hem in zijn machtig gewelf,
²loof Hem om zijn krachtige daden,
loof Hem om zijn oneindige grootheid.

³Loof Hem met hoorngeschal,
loof Hem met harp en lier,

⁴loof Hem met dans en tamboerijn,
loof Hem met snaren en fluit.

⁵Loof Hem met klinkende bekkens,
loof Hem met slaande cimbalen.

⁶Alles wat adem heeft, loof de HEER.
Halleluja!

Zingen: **Lied 704: 1 allen, 2 koor, 3 allen**

Dank, dank nu al - len . God
met hart en mond en han - den,
die gro - te din - gen doet
hier en in al - le lan - den,
die ons van kinds-been aan,
ja, van de moe-der-schoot,
zijn va - der - lij - ke hand
en trou-we lief - de bood.

2: Koor

Die eeuwig rijke God
moge ons reeds in dit leven
een vrij en vrolijk hart
en milde vrede geven.
Die uit genade ons
behoudt te allen tijd,
is hier en overal
een helper die bevrijdt.

3: Allen

Lof, eer en prijs zij God
die troont in 't licht daarboven.
Hem, Vader, Zoon en Geest
moet heel de schepping loven.
Van Hem, de ene Heer,
gaf het verleden blij,
het heden zingt zijn eer,
de toekomst is zijn rijk.

Lezing uit het Evangelie: **Matteüs 28: 16-20**

Uitzending van de leerlingen

¹⁶De elf leerlingen gingen naar Galilea, naar de berg die Jezus hun had genoemd, ¹⁷en toen ze Hem zagen wierpen ze zich in aanbidding voor Hem neer, al twijfelden sommigen. ¹⁸Jezus kwam dichterbij en zei tegen hen: 'Mij is alle macht gegeven in de hemel en op de aarde. ¹⁹Ga dus op weg en maak alle volken tot mijn leerlingen, door hen te dopen in de naam van de Vader en de Zoon en de heilige Geest, ²⁰en hun te leren dat ze zich moeten houden aan alles wat Ik jullie opgedragen heb. En houd dit voor ogen: Ik ben met jullie, alle dagen, tot aan de voltooiing van deze wereld.'

Koor zingt: **Be still** van David Evans, bewerking Jane Holstein

Vertaling:

*Wees stil voor het aangezicht van God, want heilig is de Heer.
Aanbid Hem met eerbied en ontzag en kniel nu voor Hem neer;
die zelf geen zonde kent en ons genade schenkt.
Wees stil voor het aangezicht van God, want heilig is de Heer.*

*Wees stil, want de heerlijkheid van God omgeeft ons in dit uur.
Wij staan nu op heilige grond, waar Hij verschijnt met vuur;
een eeuwigdurend licht straalt van zijn aangezicht.
Wees stil, want de heerlijkheid van God omgeeft ons in dit uur.*

*Wees stil, want de kracht van onze God daalt neer op dit moment.
De kracht van de God die vergeeft en ons genezing brengt;
niets is onmogelijk voor wie gelooft in Hem.
Wees stil, want de kracht van onze God daalt neer op dit moment.*

*Heilig, heilig, heilig, Heer God almachtig
Vroeg in de morgen zij U ons lied gewijd.
Heilig, heilig, heilig, liefdevol en machtig,
Drievuldig God die een in wezen zijt.*

Wees stil, de enig Heilige is hier.

Verkondiging

Stilte

Meditatief orgelspel

Zingen: **Lied 971: 2 en 3**

2 God wil aan ons tel-kens weer to - nen
dat Hij ge-na - dig is en trouw.
Dat Hij met ons sa - men wil wo-nen,
geeft ons de moed voor dit ge-bouw.
Maar niet met steen en hout al - leen
is 't gro-te werk ge - daan.
't Zal om ons - zel - ve gaan.

- 3 De Heilige Geest geeft taal en teken.
Christus deelt al zijn gaven uit.
De Vader zelf wil tot ons spreken
en elk verstaat wat het beduidt.
Wees ons nabij en maak ons vrij
in dit uw heiligdom.
Kom, Here Jezus, kom!

Het koor zingt: **Locus Iste** van Anton Bruckner

Vertaling:

Deze plaats is door God gemaakt
tot een sacrament van onschatbare waarde,
onberispelijk.

Dankzegging - Voorbeden - Stil gebed - Onze Vader

Mededelingen door de ouderling van dienst

Inzameling van de gaven:

1^e collecte: SchuldHulpMaatje Hilversum en Omstreken.

Mensen met dreigende schulden vroegtijdig bereiken.
Hulp met getrainde vrijwilligers.

2^e collecte: Plaatselijke Gemeente

Allen gaan staan

Slotlied: **Lied 150a: 2 en 3**



2 Ge - pre - zen zij God! Gij al - len op aard,
aan - bid Hem die u als kin - deren aan - vaardt.
Loof Hem die uw Heer is met jui - chen - de stem.
Be - ant - woord zijn lief - de: leef al - tijd voor Hem!

- 3 Geprezen zij God! Laat alles wat leeft
nu zingen voor Hem die alles ons geeft.
Laat jubelen het orgel, laat harp en trompet
de glorie doen klinken van Hem die ons redt.

Zegen - beantwoord met **Amen** Jos van der Kooy

The first staff of music is in treble clef with a common time signature (C). It begins with a rest for the first measure, followed by a series of eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Above the first four notes is the word "Orgel" and above the last four notes is "Allen". A slur covers the final two notes, G4 and F4, with the lyrics "A - - - - - men" written below.

The second staff of music is in treble clef with a common time signature (C). It begins with a series of eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. A slur covers the first four notes, with the lyrics "A - - - - - men" written below. The staff continues with another series of eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. A slur covers the last four notes, with the lyrics "A - - - - - men" written below. The staff ends with a final note, G4, marked with a fermata.

Feestelijk programma